

Домашнее задание по хореографии с 27 апреля по 10 мая,

(преп. Дубицкая Е.Ю.)

1 класс – «припадание» с наклоном головы руки в 1-ой и 2-ой позициях попеременно; «мостик» на подъемах с подниманием поочередно рабочей ноги в верх на 90 градусов; кувырок назад и вперед; шаги с вытянутого носочка с открыванием рук из 1-ой позиции во 2-ую и закрывая руки на пояс; растяжки на шпагаты с возвышенности; «колесо» (пробовать).

2 класс – вспоминаем движения (нового танца); отрабатываем отдельно sur le sou-de-pied впереди и сзади в комбинациях; комбинации на середине и держась за опору: relevé в V-ой позиции с двух ног, следить за чистотой позиции; battements tendus jete «крестом» с удержанием ноги в воздухе на 25 градусов; «припадание» с открыванием рук в allonge поочередно; шпагаты.

3 класс - комбинации на середине: sauté по всем позициям, руки в подготовительной позиции; changement de pied; pas echappe; pas glissade; вспоминаем «полечку» классическую и сценическую с поворотом головы; шпагаты.

5 класс – комбинации на середине: developpe на 90 градусов в позы épaulement croise, effacée, écartér; releve lent в 1-ый, 2-ой и 3-ий arabesque; pas ballonee вперед и назад с продвижением, руки в 1-ой и 2-ой позиции; растяжки, упражнения на пресс; grand assemble, soutenu en tournant с руками в 1-ой и 3-ей позициях.