Аннотация к программе учебного предмета
«Народно – сценический танец»
дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программы в области
хореографического искусства

Составитель: Сибилёва Екатерина Сергеевна, преподаватель отделения хореографии муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8».

Программа учебного предмета «Народно-сценический танец» создана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Программа предназначена для учащихся 3 – 5 классов хореографического отделения «Детской школы искусств № 8», создана на основе примерной программы «Народно-сценический танец» составитель Базаров А.А. для детских хореографических школ и хореографических отделений детских школ искусств. М., 1987 г.

Срок реализации программы: 3 года

Возраст детей: 9 (11) – 12 (14) лет

Программа имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный план, содержание учебного предмета и репертуарный список, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, перечень литературы.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Народно – сценический танец» для детей, поступивших в учебное заведение в возрасте от 7 до 9 лет, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Данная программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение учащимися знаний, умений и навыков игры на домре, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности.

Основные цли и задачи программы:

- приобщение обучающихся к искусству танца народов мира, развитие их творческих способностей;

- воспитание эстетического вкуса, любви и уважения к своей национальной культуре;

- воспитание у обучающихся навыков самостоятельной творческой деятельности, как способа самовыражения личности;

- формирование теоретических знаний о предмете народно - сценический танец;

- обучение технике исполнения народно - сценического танца;

- изучение истории народной танцевальной культуры, основ актерского мастерства;

- воспитание любви и уважения к народным традициям.

Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей учащихся и содержит рекомендации учащимся, касающиеся их самостоятельной работы.