

Аннотация к программе учебного предмета
«Классический танец»
дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программы в области
хореографического искусства

Составитель: Дубицкая Елена Юрьевна, преподаватель отделения хореографии муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8».

Программа учебного предмета «Классический танец» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Эта программа предназначена для учащихся 3 – 5 классов хореографического отделения «Детской школы искусств № 8», создана на основе примерной программы (Классический танец) для детских хореографических школ и хореографических отделений детских школ искусств. Министерство культуры РФ НМЦХО, М., 2003 г.

Срок реализации программы: 3 года

Возраст детей: 9 (11) – 12 (14) лет

Программа имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный план, содержание учебного предмета и репертуарный список, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, перечень литературы.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Классический танец» для детей, поступивших в учебное заведение в возрасте от 7 до 9 лет, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Данная программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение учащимися знаний, умений и навыков в области хореографического исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

Основные цели и задачи программы:

- приобщение к классическому танцевальному творчеству;
- формирование общей культуры, художественно-эстетического вкуса;
- воспитание силы, выносливости, укрепление нервной системы, раскрытие творческой индивидуальности обучающегося;
- развитие пластичности, координации, хореографической памяти, внимания, формирование технических навыков;
- подготовка двигательного аппарата обучающихся к исполнению танцевального материала различного характера и степени технической трудности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства.

Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей учащихся и содержит рекомендации учащимся, касающиеся их самостоятельной работы.