

Аннотация
на программу по учебному предмету
«Музыкальный инструмент фортепиано»
(сольное пение, эстрадно-джазовое искусство)
дополнительных общеразвивающих
общеобразовательных программ
в области музыкального искусства

Составители: Бердникова Наталья Кирилловна, преподаватель отделения общего фортепиано муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8», Шостак Ольга Владимировна, преподаватель отделения общего фортепиано муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8».

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент фортепиано» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Эта программа предназначена для учащихся 1 – 7 классов музыкального отделения «Детской школы искусств № 8», составлена на основе типовых программ:

- Программы «Общее фортепиано» для ДМШ, МК СССР. Всесоюзный методический кабинет по учебным заведениям искусства и культуры.– М., 1975 г.;

- Примерной программы «Общее фортепиано (струнное и духовое отделение)», МК РФ НМЦХО.– М., 2003 г.

Срок реализации программы: 7 лет

Возраст детей: 7 (9) – 14 (16) лет

Программа имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

Программа содержит следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой учебной и методической литературы.

Требования по годам обучения включают в себя основные задачи и формирование исполнительских навыков. В программе прописан планируемый результат освоения программы, что позволяет правильно распределить учебный материал и проконтролировать уровень обученности детей.

Приведенные примерные репертуарные списки содержат произведения различных жанров: классические произведения русских и зарубежных композиторов, современную музыку. При составлении индивидуальных планов они позволяют учитывать возрастные особенности и индивидуальные способности обучающихся.

Целью учебного предмета является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями о фортепианном исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на фортепиано, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.