АННОТАЦИЯ
к программе учебного предмета
«Музыкальный инструмент» (клавишный синтезатор)

дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программы в области
музыкального искусства

Составители: Ангелова Ирина Васильевна, преподаватель отделения клавишного синтезатора муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8».

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» (клавишный синтезатор) в области музыкального искусства разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года № 191-01-39/06-ГИ).

Эта программа предназначена для учащихся 1 – 5 классов музыкального отделения «Детской школы искусств № 8», создана на основе:

- программы «Игра на синтезаторе», составитель Шавкунов И., С.-П., 2001 г.
- примерной программы Министерства культуры РФ «Музыкальный инструмент. Клавишный синтезатор», Москва, 2002 г.
- программы дополнительного художественного образования детей «Клавишный синтезатор», составитель Красильников И.М., Москва, «Просвещение», 2005 г.

Срок реализации программы: 5 лет

Возраст детей: 7 (9) - 12 (14) лет

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный план, содержание учебного предмета и репертуарный список, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, перечень литературы.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Музыкальный инструмент» (клавишный синтезатор) для детей, поступивших в учебное заведение в возрасте от 7 до 9 лет, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа общеразвивающей направленности, составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, её основные цели и задачи заключаются в следующем:

- создание условий для музыкально-эстетического воспитания детей;
- воспитание эстетического вкуса, потребности самостоятельного музицирования, как способа самовыражения личности;
- развитие музыкальных способностей;
- обучение основным навыкам и приемам игры на клавишном синтезаторе.

Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. При составлении индивидуальных планов учащихся преподаватель, достаточно гибко может использовать художественно-инструктивный материал включенный в программу, а также рекомендации учащимся, касающиеся их самостоятельной работы.

В программе приведены примерные репертуарные списки по классам, а также требования для технических зачетов и развернутые списки этюдов для каждого класса.